



# GIUSEPPE PANI

## COMPETENZE

Sono docente di teologia morale, con una formazione avanzata in filosofia digitale e intelligenza artificiale. Mi occupo dell'analisi dei mutamenti etici, cognitivi e antropologici connessi all'evoluzione tecnoscientifica contemporanea. Integro competenze teologiche, filosofiche e comunicative nella progettazione e nell'insegnamento accademico, con attenzione alla ricerca e alla divulgazione in contesti formativi.

## TITOLI DI STUDIO

### Master di I livello in Filosofia del digitale e Intelligenza Artificiale. Comunicazione, economia e società

Università degli Studi di Udine in collaborazione con l'Università di Studi Torino e l'Università di Studi di Brescia.

Elaborato: *L'intelligenza artificiale di Martin Buber. La relazione umana di fronte all'algoritmo.*

### Dottorato in Teologia Morale e Spirituale

Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna

Tesi: *Violenza e sacro in Barbagia alla luce del pensiero di René Girard.*

Riconosciuto CIMEA (Dichiarazione di comparabilità).

### Licenza in Teologia Morale e Spirituale

Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna

Tesi: *L'esperienza morale e la fondazione dell'etica in Alasdair MacIntyre.*

### Baccalaureato in Teologia

Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna

Tesi: *L'Universale e il particolare in teologia morale: problemi e prospettive alla luce della prassi della Oikonomia nelle Chiese orientali.*

### Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico "De Castro", Oristano.

## ATTIVITÀ DI DOCENZA

### Docente incaricato (2026-27)

presso la **Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna**

Insegnamento:

**Filosofia e teologia della trasformazione digitale: mutamenti cognitivi, sociali e antropologici**

---

**Docente Stabile (straordinario) presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose Sassari / Tempio-Ampurias.**

Elenco degli insegnamenti e dei laboratori tenuti dal 2010 ad oggi:

### Ambito filosofico, comunicativo e psicosociale

- Teoria ed etica della comunicazione (2026-27)
- Dinamiche della comunicazione e approcci psicosociali: odio e violenza nel web
- Laboratorio di tecniche e dinamiche della comunicazione interpersonale: riflessioni e pratiche per comunicare in un mondo algoritmico

### Ambito teologico-morale e dogmatico

- Teologia morale fondamentale (2026-27)
- Etica della vita affettiva e relazionale
- Morale sociale
- Teologia del corpo
- Educazione e formazione della coscienza morale
- Bioetica (Introduzione teologica)
- Teologia dogmatica 2 (creazione ed escatologia)

---

**Docente presso la Scuola Universitaria per Mediatori Linguistici UniKoinè (Oristano)**

Insegnamento: **Etica digitale**

## COMPETENZE DIGITALI E ALTA FORMAZIONE

### Certificazioni professionali rilasciate da UNID

- Social Media & Community Management
- Social Media Manager
- Inbound Marketing
- Customer Experience Management
- Video Marketing Specialist
- SEO Copywriting

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

***Possiamo dire Tu a una macchina? Martin Buber e la relazione umana nell'era dell'IA,***

Edizioni Sanpino, Pecetto Torinese (To) 2026.

Prefazione di Luca Grion; Postfazione di Silvia

Capodivacca. In uscita a ottobre.

***Sacro Caos. Viaggio tra app, influencer e spiritualità digitale,***

Edizioni Sanpino, Pecetto

Torinese (To) 2025 (Collana Educational). Postfazione

di Angelo Gallippi.

***Tutti contro uno. Un'intelligenza spirituale per staccarsi dalla folla degli haters. In dialogo con René Girard,***

Edizioni Sanpino, Pecetto Torinese

(To) 2022 (Collana Educational)

***Pietre che rimbalzano sull'acqua. Cerchi di teologia del limite per vivere il nuovo presente,***

Effatà, Cantalupa (To) 2020. Prefazione di Martin M.

Lintner.

***Piangere,*** (coautore con Salvatore Cipressa),

Cittadella, Assisi 2019 (Collana I riti del vivere).

***Famiglia: un'opera d'arte. Riflessioni sull'Amoris laetitia attraverso i grandi pittori,***

Effatà, Cantalupa (To) 2017. Prefazione di Salvatore

Cipressa.

***Lettura all'aria aperta della Laudato si'. Prima in montagna, poi al mare e infine in una***

***periferia esistenziale,*** Palumbi, Teramo 2016

(selezionato nella terzina finalista del premio letterario

"Penna dello Spirito 2016").

***Le tue labbra stillano nettare. Lettura al***

***cinema del Cantico dei Cantici,*** Effatà, Cantalupa

(To) 2014.

***La gioia dell'eros. Corpo e desiderio nella***

***Chiesa,*** Iris, Oliena (Nu) 2012.

***I buchi dell'anima. Sulle note dell'esistenza,***

Phasar, Firenze 2011.

***Violenza e Sacro in Barbagia. Un'analisi antropologico-religiosa del contesto***

***barbaricino,*** PTM, Mogoro (Or) 2009. Prefazione di

Ignazio Sanna; Postfazione di Massimo Centini.

## CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

*Abitare la fragilità: il segreto di Dio e dell'uomo, in Il Sacro contemporaneo. Pratiche artistiche delle scuole di pittura e scultura, catalogo della mostra a cura di G. Sanna e F. Soro, h\_demia.ss/press - Accademia di Belle Arti "Mario Sironi", Sassari 2022.*

*La fragilità come esperienza interpersonale ed ecclesiale. Suggestioni teologiche attraverso l'arte della pittura, in S. Cipressa (a cura di), La Teologia morale dopo l'Amoris laetitia, Cittadella, Assisi 2018.*

Prefazione a M. Centini, *Il grande libro delle religioni*, Xenia, S. Vittore Olona 2007.

### ARTICOLI SCIENTIFICI E DIVULGATIVI (SELEZIONE)

*Giovani in cerca di un Tu: i nuovi amici invisibili, in «Pepeverde. Letture e letterature giovanili», 30 (2026).*

*Per un'etica delle tecnologie emergenti, dialogo con Ferdinando Albertazzi, in «Pepeverde. Letture e letterature giovanili», 29 (2026).*

*Il partito degli influencer e i veri desideri dell'uomo, in «La Voce e il Tempo», 5 marzo 2023.*

*Raccogli le mie lacrime (coautore con Salvatore Cipressa), in «Il Regno - Attualità», 4 (2020).*

*Coscienza: sentieri in salita e in discesa. Lettura in montagna dell'enciclica Laudato si', in «Annali Turritani», Edes, Sassari 2017.*

*Per una morale dell'amore. Dall'etica del dovere a quella della tenerezza, in «Annali Turritani», Edes, Sassari 2014.*

### ATTIVITÀ GIORNALISTICA

Iscrizione all'Ordine dei Giornalisti della Sardegna (Elenco pubblicisti, 2002).

Direttore del settimanale diocesano «L'Arborense» (2006-2010).

**Collaboratore stabile** della rivista trimestrale «Pepeverde. Letture e letterature giovanili» (dal 2026).

### SPECIALIZZAZIONE IN INFORMAZIONE DIGITALE E MEDIA LITERACY

**Corsi di Formazione Professionale Ordine dei Giornalisti della Sardegna**

Attestati di frequenza conseguiti:

1. *Un mondo di "bufale": un pericolo sottostimato per democrazia e giornalismo.*
2. *Fondamenti di giornalismo digitale.*
3. *Contrasto a Hate Speech e uso consapevole dei social network.*
4. *Hate Speech: l'odio corre sui social.*
5. *Fake News e Fact Checking: una nuova sfida per i giornalisti.*
6. *Cybersecurity*
7. *La bolla digitale*

## PRINCIPALI ATTIVITÀ DIDATTICHE, SCIENTIFICHE, DIVULGATIVE E CULTURALI

### 2026

24–25 gennaio 2026, Donigala Fenughedu – sottosezione UNITALSI Nuoro: *2 relazioni su Prenderci cura dell'altro in un mondo algoritmico.*

### 2024–2025

Udine, studio, attività di ricerca e approfondimento scientifico su Intelligenza Artificiale: fondamenti teorici, implicazioni filosofiche, etiche e socio-culturali.

### 2023

10 febbraio 2023, Oristano – Centro Servizi Culturali U.N.L.A.: incontro culturale su René Girard e l'hate speech.

16 febbraio – 9 marzo 2023, Oristano – Istituto di formazione teologico-pastorale: ciclo di incontri *Teologia & Digital age. Odio e violenza nell'infosfera.*

19 maggio 2023, Oristano – Istituto di formazione teologico-pastorale: organizzazione e moderazione incontro su dipendenze digitali nell'infanzia e nell'adolescenza.

26 maggio 2023, Belvì – Centro di aggregazione sociale: relazione *Odio e violenza nel web.*

5 novembre 2023, Oristano – Ufficio diocesano "Università, Cultura ed Evangelizzazione digitale": laboratorio per ragazzi *Digital storytelling. Narrare buone storie.*

### 2022

29 gennaio 2022, Oristano – Museo Diocesano Arborense: intervento *L'immaginario mentale del sacro* all'inaugurazione della mostra *Il sacro contemporaneo.*

### 2021

Marzo - maggio 2021, Sassari – Accademia di Belle Arti "Mario Sironi": 2 lezioni *Fragilità e vulnerabilità nell'arte.*

28 giugno – 2 luglio 2021, partecipazione al XXVIII Congresso Nazionale ATISM *Etica cristiana e universo digitale: sfide, tensioni e dinamiche.*

5 novembre 2021, Oristano – Museo Diocesano Arborense: organizzazione e moderazione incontro *Donne e Chiesa: nuove frontiere tra passato, presente e futuro.*

21 novembre 2021, Fordongianus - Hotel Terme Sardegna, convegno "Il sacrificio": relazione *Violenza collettiva, sacrificio e rivelazione cristiana. Il contributo di René Girard.*

### 2019–2018

13 ottobre 2019, Macomer – Istituto Figlie Maria Ausiliatrice: relazione *La promessa delle lacrime.*  
17 giugno 2018, Donigala Fenughedu – Incontro regionale Cursillos: relazione *Amicizia e fragilità.*

### 2017

6–7 luglio 2017, Alghero – X Seminario ATISM: Discussant (respondent) alla relazione di Martin Lintner "Integrare la fragilità".

### 2016

25 febbraio 2016, Nuoro – Parrocchia Beata Maria Gabriella Sagheddu: relazione *L'ecologia integrale nella Laudato si'.*

16 aprile 2016, Sassari – Giubileo diocesano delle famiglie: relazione *La grande bellezza dell'amore.*

### 2015

17 ottobre 2015, Nuoro – Parrocchia Beata Maria Gabriella Sagheddu: relazione su Dietrich Bonhoeffer.

10 marzo 2015, Sassari – Centro di preparazione alla famiglia: relazione *Le grandi acque non possono spegnere l'amore (Ct 8,7).*

### 2014

14 febbraio 2014, Donigala Fenughedu: conferenza per giovani coppie *Le tue labbra stillano nettare. Lettura al cinema del Cantico dei Cantici.*

6-13 marzo 2014, Parrocchia Marrubiu: 2 relazioni *Lo splendore dell'amore nel Cantico dei Cantici.*

8-15 febbraio 2014, Parrocchia Santa Giusta: 2 relazioni *Il Cantico dei Cantici. Il poema biblico dell'amore.*

### 2006–2013

Attività di formazione, divulgazione e convegnistica in diverse località della Sardegna, con interventi dedicati all'antropologia culturale, alla bioetica e alla teologia morale.

### 2009–2026

Attività di presentazione delle proprie pubblicazioni in numerosi incontri pubblici, conferenze e iniziative culturali promosse da enti ecclesiali, istituzioni culturali, biblioteche e associazioni del territorio.

## CONTATTI



[www.linkedin.com/in/giuseppe-pani-36b46b264](https://www.linkedin.com/in/giuseppe-pani-36b46b264)



[prof@giuseppepani](mailto:prof@giuseppepani)



<https://www.giuseppepani.it>